

семинара-практикума на тему:  
«Цели, задачи, содержание образовательных областей с учетом ФГОС  
ДО»

Цель семинара: ознакомить воспитателей с образовательными областями общеобразовательной программы дошкольного образования, целями, задачами и содержанием каждой области.

Ход семинара:

I. Вступительное слово.

II. Основная теоретическая часть.

В федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования представлено пять направлений развития воспитанников (или образовательных областей).

1. Социально-коммуникативное развитие.

Задачи:

— усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;

— развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками;

— становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;

— развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания;

— формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками;

— формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых;

— формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества;

— формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

2. Познавательное развитие.

Задачи:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

### 3. Речевое развитие

#### Задачи:

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

### 4. Художественно-эстетическое развитие

#### Задачи:

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

## 5. Физическое развитие

Задачи:

- приобретение опыта в двигательной деятельности детей;
- развитие координации и гибкости, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильному, не наносящему ущерба организму, выполнению основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны);
- формирование начальных представлений о некоторых видах спорта;
- овладение подвижными играми с правилами;
- становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;
- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

### *Содержание образовательных областей по ФГОС ДО.*

Далее мы разберем содержание каждой области, то есть выясним, что входит в то или иное направление развития и образования.

Такая структуризация будет достаточно условной, так как многие личностные качества (самостоятельность, инициативность и др.), а также знания, умения и навыки воспитанников развиваются и формируются при обязательном учете принципа интеграции образовательных областей и комплексно-тематического принципа построения образовательного процесса.

Например, эмоциональное или творческое развитие дошкольников нельзя «вставить» в какую-то одну образовательную область. Эмоциональность и творчество развиваются во всех сферах деятельности детей.

Тем не менее, основное содержание образовательных областей такое.

#### 1. Социально-коммуникативное развитие:

- нравственное воспитание,
- патриотическое воспитание,
- правовое воспитание,
- гендерное воспитание,
- коммуникативное развитие,
- трудовое воспитание,
- формирование основ безопасности жизнедеятельности.

## 2. Познавательное развитие:

- ознакомление с окружающим социальным миром,
- ознакомление с окружающим природным миром,
- ознакомление с окружающим предметным миром,
- формирование элементарных математических представлений,
- экспериментирование и исследовательская деятельность,
- сенсорное развитие.

## 3. Речевое развитие:

- формирование звуковой культуры речи,
- формирование словаря,
- формирование грамматического строя речи,
- развитие связной речи,
- развитие речевого творчества,
- ознакомление с художественной литературой,

## 4. Художественно-эстетическое развитие:

- развитие восприятия произведений искусства и литературы,
- музыкальное развитие,
- рисование,
- лепка,
- конструирование,
- аппликация.

## 5. Физическое развитие:

- охрана и укрепление здоровья,
- развитие физических качеств,
- формирование представлений о здоровом образе жизни.

### *Региональное содержание образовательной деятельности*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования в содержании программы дошкольной организации и рабочей программы педагога должна быть отражена региональная специфика и особенности.

При реализации задач регионального содержания необходимо:

- обеспечить взаимодействие (интеграцию) образовательных областей;

- применять деятельностный подход в приобщении детей к истории, культуре, природе родного края, т.е. дети должны сами выбрать ту деятельность, в которой они хотели бы отобразить свои представления;
- создавать развивающую среду, способствующую развитию личности ребенка на основе народной культуры.

Примерные задачи регионального характера по образовательным областям:

#### «Познавательное развитие»

Задачи:

1. Развивать у детей познавательный интерес к родному городу (поселку).
2. Развивать способности чувствовать красоту природы своей малой родины и эмоционально откликаться на нее.
3. Развивать представления детей об особенностях и культурных традициях жителей родного края.

Методы:

- Рассказывание сюжетных историй о жизни города (поселка), об архитектурных сооружениях.
- Стимулирование любознательности, самостоятельного поиска информации (найти интересный факт, новую иллюстрацию).
- Вовлечение в игры-путешествия по родному городу, проведение экскурсий.
- Побуждение к творчеству на содержании освоенного краеведческого материала.

#### «Речевое развитие»

Задачи:

1. Овладение речью как средством культуры.
2. Обогащение активного словаря с учетом региональной тематики.
3. Ознакомление с региональным фольклорным творчеством.

Методы:

- Знакомство с произведениями национальных (местных) писателей, поэтов, с образцами национального (местного) фольклора.
- Формирование у детей опыта участия в разговорах, беседах о событиях, происходящих в родном городе (селе), о достопримечательностях родного города (села).
- Творческое придумывание сказок и историй о достопримечательностях малой родины.

— Использование народных игр со словами, инсценировок, игр-драматизаций регионального характера.

— Обследование игрушек и предметов народного быта.

«Художественно-эстетическое развитие»

Задачи:

1. Развивать интерес детей к народной культуре (устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм).

2. Формировать умение отражать полученные знания, умения в разных видах художественно-творческой деятельности.

3. Формировать эстетическое отношение к окружающему миру.

Методы:

— Беседы в процессе чтения произведений художественной литературы о малой родине.

— Организация различных видов музыкальной деятельности на региональную тематику.

— Создание мини-музеев, организация выставок изделий народных промыслов и ремесел родного края.